

teatrerie ³⁸ 14

Manifesto Autoprodotto dal Gruppo Teatrale Integrato di Ricerca Patafiorica Ygramul La Milla Motta

redazione

Questo numero di Teatrerie d'inizio anno giunge come Numero Speciale, contenente l'intero Programma, sintetico ma orientativo, delle Rassegne di questo IV Anno di attività del Teatro YGRAMUL, da Gennaio a Giugno 2010. Altri Spettacoli, Seminari, Laboratori e Concerti potranno aggiungersi, ma questa intanto è una traccia dei molti eventi che attendono i nostri Spettatori.

Nelle novità del Teatro Ygramul molti e diversi sommovimenti, positivi e negativi: l'uscita dal Gruppo (speriamo momentanea) di Massimo e Monica (con il piccolo stupendo Andrea), parallelamente l'inizio del Percorso su Samuel

Beckett con il Ritorno di Vania dall'escursione in Mongolia, principio del progetto

per il V Viaggio del Gruppo Ygramul nell'estate per lavorare su "Aspettando Godot"; nuovi lavori a Teatro con i Fondi del "piano Marshal" raccolti dai Laboratori nell'anno scorso; la chiusura dell'avventura dell'Edicola Ginevra, la riprogettazione di 'Affabulazione' con i provini per attori/ci esterni; l'uscita dal Teatro dell'Officina The Tempest, verso Madrid e altri lidi!

Intanto, mentre in questi giorni il piccolo spettacolo d'improvvisazione BAYASUL narra una prima visione della Mongolia e dell'incontro con Beckett, al Teatro Abarico (San Lorenzo), gli Ygramulli e il Teatro si avviano verso una nuovissima e diversa 'epoca' del loro agire (con nuove Fiabe, nuove creazioni come "Stiamo Tutti Bene", altri lavori di ristrutturazione!)... intanto....

Buona visione e buon divertimento!



LABORATORIO DI TRAMPOLI

martedì 16 marzo 2010, dalle ore 20:30 alle 23:30

LABORATORIO DI TRAMPOLI BASE

Lezione unica intensiva di Tecnica base per andare sui Trampoli

mercoledì 17 marzo 2010, dalle ore 20:30 alle 23:30

LABORATORIO DI TRAMPOLI AVANZATO

Lezione unica intensiva dalla Camminata verso la Danza con Trampoli

diretto da NOVELLA MORELLINI

(diplomata alla Scuola Internazionale di Teatro Circo a Vapore, laureata in Arti e Scienze dello Spettacolo, impara la tecnica dei trampoli con il Teatro Tascabile di Bergamo)

Costo dei Seminari 15 euro a lezione - minimo 10, massimo 15 iscritti.

SEMINARIO CON GLI ATTORI DELLA SCUOLA "ARTES ESCENICAS LA LAVANDERIA" DI MADRID

sabato 27 e domenica 28 marzo 2010 (mattina e pomeriggio)

diretto dalla regista CARMEN LOPEZ Y MENDOZA

Costo del Seminario 120 euro - minimo 10, massimo 18 iscritti.



Sono aperte le ISCRIZIONI per il laboratorio e il seminario di Marzo
Per informazioni e prenotazioni: info@ygramul.net / 3283931868

TEATRO YGRAMUL

via N.M. Nicolai, 14
Roma

FEBBRAIO - FEBBRAIO - FEBBRAIO - FEBBRAIO

Rassegne in Teatro chiuse per Lavori,
attiva solo la Scuola di Teatro B.E.Y
(Banjar di Esoteatro Ygramul)

Lunedì pomeriggio Lab. Flyck, sera Lab. Saltymbanco
Martedì pomeriggio Lab. CIM, sera Lab. Ludyka
Mercoledì pomeriggio Lab. Senyor, sera Lab. Yogurt
Per info: www.ygramul.net

MARZO - MARZO - MARZO - MARZO - MARZO

SABATO 13 - ore 21:00

HARRY HAIR'S FANTASTICO GAME SHOW [spettacolo ospite]

con Anthony Trahair; regia Annalisa Bruni

Uno spettacolo divertente e coinvolgente di Clown-Cabaret

DOMENICA 14 - ore 21:00

STIAMO TUTTI BENE [Teatro Ygramul]

testo: Pietro Ruggiano; interprete: Gabriele Tacchi; regia: Vania Castelfranchi

"Stiamo tutti bene è un tentativo, incerto per la verità, di mettere in ordine i mille frammenti sparati dalla cronaca per ricavarne un senso..."



VENERDI 19 - ore 22:00

SERATA CONCERTO MUSICA DAL VIVO

SABATO 20 - ore 22:00

CONCERTO "LIBERO ALL'INFINITO"

del cantautore Massimo Moi (www.massimomoi.it)

DOMENICA 21 - ore 18:00 speciale ingresso 3 euro + 3 di tessera (dai 16 anni in su)

I RACCONTI DELL'ANTICA FORESTA [Gruppo Ygramul]

interpreti: Vania Castelfranchi, Simone Di Pascasio, Valentina Greco, Gabriele Tacchi, Martina Vecchione; immagini di Fiammetta Mandich.

I Racconti dell'Antica Foresta è uno spettacolo di narrazione con tecnica mista realizzato dalla fusione di immagini videoproiettate, musiche dal vivo, danze e teatro d'attore.

ore 21:00 speciale ingresso 3 euro + 3 di tessera annuale [CINEMA]

Serata di CINEMA sul tema "I Vampiri"

DOMENICA 28 - ore 21:00

SPETTACOLO DI FLAMENCO [Compagnia "La Lavanderia" di Madrid]

Teatro danza - ospiti



APRILE - APRILE - APRILE - APRILE - APRILE

SABATO 10 E DOMENICA 11 - ore 21:00

ANTIGONE01 [AKR Collettivo]

Un video di AKR del 2004, *Zerouno*, centrato sulla dualità Vittima-Carnefice, viene riscoperto e ricontestualizzato insieme ad una tra le più classiche delle tragedie: l'*Antigone* di Sofocle, riscritta da gradi scrittori come J. Anouilh, B. Brecht e M. Yourcenar.

VENERDI 16 - ore 22:00

RUSTY BLUESY ENSEMBLE [concerto]

Serata di brani blues, gospel, pop d'autore rivisitati e riarrangiati per tre voci, chitarra e rullante.

SABATO 17 E DOMENICA 18 - ore 21:00

PRIMO STUDIO SU ASPETTANDO GODOT [Gruppo Ygramul]

interpreti: V. Greco, G. Tacchi, M. Vecchione; regia: V.Castelfranchi; scene: F. Mandich

SABATO 24 - ore 22:00

SERATA CONCERTO MUSICA DAL VIVO

DOMENICA 25 - ore 21:00 speciale ingresso 3 euro + 3 di tessera annuale [CINEMA]

Serata di CINEMA sul tema "Charlie Chaplin"



MAGGIO - MAGGIO - MAGGIO - MAGGIO - MAGGIO

SABATO 8 E DOMENICA 9 - ore 21:00

SINTESI OVVERO L'IMMOBILITÀ DELLA SCELTA [Teatro Ygramul]

Spettacolo a partecipazione collettiva. Lavoro di Gabriele Tacchi

SABATO 15 - ore 21:00

N. VOICI L'HOMME [Compagnia MusaFragile Theatre]

Un letto. Una scrivania. Un uomo e una donna. Marito e moglie. A unirli l'amore e la follia.

DOMENICA 16 - ore 21:00

IL PICCIONE [Teatro Ygramul]

"Esistono delle soglie dentro e fuori di noi che chiedono di essere attraversate. Esistono luoghi dell'anima che vanno recuperati. Ci sono incontriscontri nella vita inevitabili, ai quali non puoi fuggire."

SABATO 22 - ore 18:00 speciale ingresso 3 euro + 3 di tessera (dai 16 anni in su)

I GIRONI DELL'AMAZZONIA [Teatro Ygramul - spettacolo per bambini]

Le immagini della foresta amazzonica, i suoni della lingua indigena e gli oggetti di artigianato del popolo indigeno dei Saterè Mawè.

ore 22:00

SERATA CONCERTO MUSICA DAL VIVO

DOMENICA 23 - ore 18:00 speciale ingresso 3 euro + 3 di tessera

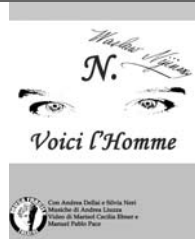
LE ALLEGRE COMARI DI WINDSOR [Teatro Ygramul]

Percorso di Studio del Laboratorio Ciononostante Io Midiverto sul testo Shakespeariano.

SABATO 29 E DOMENICA 30 - ore 21:00

MOLTO RUMORE PER NULLA [Teatro Ygramul]

Apertura al pubblico del percorso creato dal Laboratorio Senyor intorno alla Commedia di William Shakespeare.



GIUGNO: Feste Dionisiache - GIUGNO: Feste Dionisiache

SABATO 12 - ore 21:00

L'ANFITRIONE da Plauto - Antifane; **LA PACE** da Aristofane [Teatro Ygramul]

Percorsi intrecciati dei Laboratori Ludyka e Saltymbanco con coreuti del Laboratorio Yogurt.

Diretti da Vania Castelfranchi; musica dal vivo del Gruppo "Forasteri".

DOMENICA 13 - ore 21:00

IL MISANTROPO da Menandro; **L'ANFITRIONE** da Plauto - Antifane [Teatro Ygramul]

Percorsi intrecciati dei Laboratori Yogurt e Ludyka con coreuti del Laboratorio Saltymbanco.

Diretti da Vania Castelfranchi; musica dal vivo del Gruppo "Forasteri".

SABATO 19 - ore 21:00

LA PACE da Aristofane; **IL MISANTROPO** da Menandro [Teatro Ygramul]

Percorsi intrecciati dei Laboratori Saltymbanco e Yogurt con coreuti del Laboratorio Ludyka.

Diretti da Vania Castelfranchi; musica dal vivo del Gruppo "Forasteri".



DOMENICA 20 - ore 21:00 Chiusura della Festa Dionisiaca con "IL MEGLIO DI..."

LA PACE da Aristofane; **IL MISANTROPO** da Menandro;

L'ANFITRIONE da Plauto - Antifane

Percorsi intrecciati dei Laboratori Saltymbanco, Yogurt e Ludyka.

Diretti da Vania Castelfranchi; musica dal vivo del Gruppo "Forasteri".

abbonamenti

30 euro per 5 spettacoli tessera in regalo
55 euro per 10 spettacoli tessera in regalo
70 euro per 15 spettacoli tessera in regalo
100 euro per l'intera stagione teatrale
Sett. 2009 - Giu. 2010 tessera in regalo

TEATRO YGRAMUL

via N.M. Nicolai, 14 Roma
www.ygramul.net

ingresso agli spettacoli: 3 euro di tessera (annuale) e 7 euro il biglietto
per informazioni e prenotazioni: info@ygramul.net / 3283931868

DOMENICA 17 - ore 18:00 speciale ingresso 3 euro + 3 di tessera (dai 16 anni in su)

HISTOIRE DE BABAR, LE PETIT ELEPHANT

[spettacolo ospite per bambini]

L'*Histoire de Babar* è uno sguardo tenero e sornione sulla storia dell'elefantino creato da Jean de Brunhoff; nasce da una richiesta che è insieme una piccola sfida: la nipotina di 4 anni di Poulenc, un pomeriggio del 1940, poggia sul leggio il suo album dell'elefantino Babar, dicendogli: "Perché non suoni questo?" ...

interpreti: Angelo Rinna (attore, voce recitante) Cristina Cavalli (pianoforte)

L'HISTOIRE
DE BABAR
le petit éléphant



DOMENICA 17 speciale ingresso 3 euro + 3 di tessera annuale [CINEMA]

Serata di CINEMA sul tema "I CANNIBALI"

ore 20:00 **G.I. Joe - Il Meleto** (cartone animato - 20 min)

ore 20:30 **The Washingtonians** (2007 - Usa - Peter Medak - 55 min)

ore 21:30 **L'Insaziabile** (1999 - Rep. Ceca/UK/Usa - A. Bird - 101 min)

SABATO 23 - ore 21.00

CUORE DI PESCE [Compagnia Vicolo Corto]

di e con Laura Graziosi

Esperimento in solitaria per una vita a due.



C'è un tempo per cercare le parole e uno per dirle.

C'è un tempo per aspettare e uno per agire.

C'è un tempo per accorgersi che ti scade la scatola di conserva del cuore e che il compagno di una storia lo puoi cambiare, come un taglio di capelli.

Tutto questo forse per i pesci non è mai stato un problema, essi vivono sospesi, in un vuoto riempito d'acqua e di silenzi irreali, un' apparente anestesia dal dolore.

Rassegna
GENNAIO

DOMENICA 24 - ore 21:00

ASU2 DUE ARTISTI SOCIALMENTE UTILI

di Maria Antonia Fama e Giuseppe Vincenti

Non si sceglie di fare arte. È lei che sceglie te. E così, animati dal "fuoco sacro", ce ne andavamo in giro convinti che il talento e un buon curriculum vitae potessero bastare. Peccato che ai provini, però, non si passasse mai. Così, naufragati nel dubbio se fossero gli altri (il sistema) a ignorare il nostro talento, o piuttosto noi ad ignorare la nostra incapacità, decidemmo di cambiare strategia. Diventammo degli artisti socialmente utili, visto che avevamo chiaramente dimostrato di essere commercialmente inutili.

L'artista socialmente utile (A.S.U.) è prima di tutto un equilibrista. Così, privi di un sindacato che ci tuteli e di un dio che ci esaudisca, abbiamo deciso di costituirci come categoria sociale riconosciuta. D'altronde, se la Repubblica Italiana riconosce gli L.S.U., lavoratori socialmente utili, non negherà questo diritto proprio a noi. L'arte, a suo modo, è un lavoro di pubblica utilità.



ingresso agli spettacoli: 3 euro di tessera (annuale) e 7 euro il biglietto
per informazioni e prenotazioni: info@ygramul.net / 3283931868

TEATRO YGRAMUL via n.m. nicolai, 14 - roma ufficio ygramul: 3283931868 - ufficioygramul@libero.it

Se siete interessati agli Spazi Mostra all'interno del teatro contattate Fiammetta (cell. 3336070307).

Se desiderate proporci spettacoli, concerti o altri eventi da ospitare all'interno delle nostre Rassegne mensili, inviate il materiale a info@ygramul.net o contattate Simone (cell.3343077360). Se avete bisogno di spazi per le vostre Prove o di organizzare Feste, Riunioni, Incontri, ecc. per l'affitto della Sale inviate un sms al 3314703950 o una mail a ufficioygramul@libero.it